

BERNARD MONINOT

biographie

né en 1949, vit et travaille au Pré Saint Gervais et à Château-Chalon
Il enseigne à l'école nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris.

EXPOSITIONS PERSONNELLES depuis 2006

2014. . Dessins, Cabinet Jean Bonna , Ecole des Beaux Arts de Paris

2013. . Antichambre, Galerie Andata.Ritorno Genève

. Monographie Bernard Moninot par l' écrivain Jean Christophe Bailly
André Dimanche éditeur

2012.

. Musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman, Menton
. galerie Baudoin Lebon, Paris.
. galerie Catherine Putman, Paris.
. En lumière(s), Saline Royale d' Arc et Senans.
. Château de Lescombes, Eysines

2011. galerie Andata-Ritorno, Genève, Suisse.

En lumière(S)#1. Saline Royale d' Arc et Senans

2010 . Tout ne tient qu'à un fil, galerie de l'école supérieure d'art de Lorient.

. La Tôlerie, Clermont-Ferrand

2009. .galerie Baudoin Lebon, Paris.

.galerie Catherine Putman, Paris.

.galerie Eric Seydoux, Art-Paris Grand Palais, Paris.

. MAC/VAL, Musée d'art contemporain du Val de Marne, Vitry sur Seine.

2007 . La Mémoire du Vent, Université de Téhéran, Iran.

2006 . La Mémoire du Vent, l'Art dans les Chapelles, chapelle Sainte Noyale, Pontivy.

EXPOSITIONS COLLECTIVES Depuis 2006 (sélection)

2014 . 1964- 2014 Cinquante ans de chef d' oeuvres à la Fondation Maeght.

2013. . Drawing now, Carrousel du Louvre Galerie Catherine Putman

. Art Paris, Grand Palais Paris, Galerie Catherine Putman

. Salon du dessin, Palais de la Bourse, Galerie de France

. Les aventures de la vérité, Peinture et philosophie ,Fondation Maeght Saint Paul de Vence

. Donation Florence et Daniel Guerlain , Centre pompidou Paris.

. La main invente le dessin, Frac Picardie , Abbaye de Saint Riquier.

. Dans la porte tambour; lignes et surfaces d' évacion dans l' oeuvre de Bernard Moninot

MAMCO de Genève Conférence de jean Christophe Bailly écrivain et philosophe

2012. . Les affinités végétales Saline Royale d' Arc et Senans

. Le dessin phénoménal, LAAC de Dunkerque

. Les Pélagiques#2 La mesure des choses Musée des Beaux Arts de Dunkerque

2011

. . 50 artistes une collection, Fondation Maeght , Saint Paul

. Espaces de destins:espèces de dessin, Le 19 Centre d' art contemporain , Monbéliard.

. *Incandescence*, Musée des Beaux-Arts ,Vannes.

. *Le Biaï du dessin*, l'H du Sièg, Valenciennes.

- . *Ombres et lumières*, FRAC Picardie, Musée de la Tapisserie, Beauvais.
- 2010
- . *Art et contemporain à tous les étages*, Musée des Beaux Arts de Dole.
 - . *Charles Fourier ou l'attraction passionnée*, Musée des Beaux Art de Besançon.
 - . *Listen to your eyes*, Frac Lorraine, école d'art de Metz.
 - . *Le paradoxe du diaphane et du mur*, galerie Agart – Tannerie, Amilly.
 - . Salon du dessin contemporain, galerie Catherine Putman, Carroussel du Louvre.
 - . ARCO Madrid, galerie Catherine Putman.
 - . *Drawing time / Le temps du dessin*, Musée des Beaux Arts de Nancy.
 - . *Portraits d'objets*, FRAC Picardie, Soissons.
- 2009.
- . *L'Art du carnet de voyage*, Musée de la Poste, Paris.
- 2007.
- . *Points de vue images du monde*, École régionale des beaux-Arts, Rouen
 - . *Moments artistiques*, Eric Seydoux, Paris.
 - . Dessins de la collection Florence et Daniel Guerlain, Ambassade de France, New York.
 - . *Stardust*, MAC/VAL, Musée d'art contemporain du Val De Marne, Vitry-sur-Seine
 - . *Made in Dole*, Musée des Beaux Arts de Dole.
 - . *Invention et Transgression* : le Dessin au XX^e siècle, choix de la collection du cabinet d'art graphique du Centre Pompidou, Musée des Beaux Arts, Besançon.
 - . *Citadelle*, Poudrière du fort Vauban de Belle-Ile-en-mer.
 - . *Traits, Lignes et Ricochets*, FRAC Picardie, Soisson, Arsenal de Saint Jean des Vigne.